**Załącznik nr 1g – OPZ Część 7 SPRZĘT AUDIO - VIDEO „LABORATORIA PRZYSZŁOŚCI”**

**Część 7 – SPRZĘT AUDIO - VIDEO „LABORATORIA PRZYSZŁOŚCI”**

1. Oznaczenia kodu CPV – Wspólnego Słownika Zamówień

Główny kod CPV:

32351000-8 – Akcesoria do sprzętu dźwiękowego i wideo

1. Przedmiotem zamówienia jest:

Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa nowych: aparatu fotograficznego, statywu, mikroportu z akcesoriami, oświetlenia do realizacji nagrań, mikrofonu, gimbala, oprogramowania do edycji, montażu i tworzenia materiałów video.

1. Zakup w ramach programu „Laboratoria Przyszłości”.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lp. | Specyfikacja zakupów | Ilość sztuk |
| 1 | **Aparat fotograficzny z akcesoriami (aparat fotograficzny oraz kamera cyfrowa w jednym urządzeniu)**  **Specyfikacja**   * Aparat cyfrowy, wyświetlacz 2,9" – 3,3", matryca 20,1 – 24,3 MPix, * Nagrywanie filmów: z dźwiękiem, * Rozdzielczość filmów Full HD (1920 x 1080). Rozdzielczość maksymalna: 5472 x 3648. * Lampa błyskowa: wbudowana * Tryb pracy lampy błyskowej: błysk automatyczny, błysk wymuszony, bez błysku * Zoom: 1 - 3, zakres ISO: 125-25600, * Złącza i porty HDMI, micro USB 2.0, * Dodatkowe wejścia na karty pamięci: Memory Stick Duo, Memory Stick Pro Duo, SD, SDHC, SDXC, microSDHC, microSDXC, microSD, Memory Stick Pro-HG Duo, Memory Stick Micro. * Aparat ze stabilizacją obrazu (optyczny lub cyfrowy). * Akumulator litowo – jonowy * Kabel USB * Ładowarka, * Pasek, regulowany pasek na ramię, instrukcja obsługi w języku polskim. * Gwarancja minimum 24 miesiące * Instrukcja w języku polskim | 1 |
| 2 | **Statyw fotograficzny z akcesoriami**  Specyfikacja statywu:   * Maksymalna wysokość: 1,82 m * Maksymalna wysokość bez kolumny: 1,24 m * Minimalna wysokość: 12,1 cm * Maksymalna wysokość monopodu: 1,90 m * Głowica kulowa * Długość po złożeniu: min.43 cm, max. 48 cm * Pięciosekcyjne nogi * Trójsekcyjna kolumna główna * Kąty rozstawu nóg 23o, 55o, 80o * Średnica nóg: min. 2,6 cm, max. 3 cm * Gwarancja minimum 24 miesiące | 1 |
| 3 | **Mikroport z akcesoriami -mikrofon bezprzewodowy 2 w 1 nagłowny i krawatowy**  **W zestawie:** Nadajnik z wyjściem do podłączenia mikrofonu, Odbiornik, Mikrofon krawatowy z klipsem, Uchwyt montażowy do paska, Mikrofon nagłowny, Adapter do smartfonów (mini jack 3,5 mm TRRS), Adapter duży jack 6,35 mm, Adapter USB do laptopów (w przypadku braku wejścia mikrofonowego i słuchawkowego), Kabel USB do ładowania, Gąbeczki tłumiące minimum (4 szt.)  **Specyfikacja**   * Typ mikrofonu: pojemnościowy * Częstotliwość: 2,4 GHz * Automatyczne parowanie nadajnika i odbiornika * Rodzaj przyłącza w odbiorniku: 3,5mm TRS stereo mini-jack * Charakterystyka kierunkowa * Materiał: ABS * Zasięg do 30 m * Pasmo przenoszenia: 20 Hz – 20 kHz * Stosunek sygnał/szum: 63 db lub więcej * Częstotliwość 2,4 GHz * Zasilanie: wbudowany akumulator * Długość przewodów: mikrofon krawatowy min. 120 cm -max. 600cm; mikrofon nagłowny min. 100 cm - max. 130 cm. * Możliwość pracy z telefonem, aparatem lub kamerą | 1 |
| 4 | **Oświetlenie do realizacji nagrań w kształcie ośmiokąta ( w zestawie: zestaw światła stałego** / **czasza / statyw)**  Specyfikacja zestawu   * Średnica czaszy: min. 70 cm, max 80 cm * Wbudowana oprawka E27 na jedną świetlówkę * Świetlówka fotograficzna światła stałego białego 125W * Temperatura barwowa świetlówki 5500K * Strumień światła 7500Lm * Zminimalizowany problem nagrzewania * Dyfuzor zewnętrzny * Statyw 230 cm z trzpieniem 16 mm * Udźwig **do 3 kg** * **Statyw powinien zachować największa stabilność do poziomu co najmniej 200 cm** * **Gwarancja minimum 24 miesiące** | 1 |
| 5 | **Mikrofon kierunkowy z akcesoriami**  Zestaw: Mikrofon, uchwyt z zimną stopką, osłona przeciwwietrzna, Kabel mini jack 3,5 mm TRS na TRRS, kabel mini jack 3,5 mm TRRS na TRS, etui  **Specyfikacja**   * Typ mikrofonu: pojemnościowy * Charakterystyka: superkardioidalny * Pasmo przenoszenia: 20 Hz- 18 kHz * Stosunek sygnału do szumu: od 76 dB * Wymiary: średnica od 22 mm do 26mm; długość: od 81mm do 100 mm * Złącza: TRS i TRRS (jack 3,5 mm) * Wymagania dot. zasilania: zasilany z urządzeń (brak baterii) * Gwarancja minimum 24 miesiące | 1 |
| 6 | **Gimbal**  Gimbal, inaczej stabilizator, to nowoczesny i łatwy w obsłudze gadżet, na którym można zamontować smartfona, kamerkę sportową lub aparat. Nie męcząc dłoni i kręgosłupa, doskonale naśladuje działanie większych i skomplikowanych urządzeń z planu filmowego.  **Specyfikacja**   * Przeznaczenie: aparat, kamera * Rodzaj: gimbal ręczny * Typ stabilizatora: elektroniczny * Zawartość zestawu: m.in. kabel sterowania aparatem, kabel USB, klucz, statyw, szybkozłączka, uchwyt, uchwyt mocujący, uchwyt na telefon, bateria, futerał * Złącza: dedykowany model-uniwersalny * Dokumentacja: instrukcja obsługi w języku polskim * Gwarancja minimum24 miesiące | 1 |
| 7 | **Oprogramowanie do edycji, montażu i tworzenia materiałów video**  **Minimalne funkcje i cechy oprogramowania:**  Oprogramowanie w języku polskim, posiada niezbędne funkcje produkcji, montażu i obróbki filmów i treści multimedialnych, które można nagrać na płycie i opublikować w serwisach społecznościowych oraz wyeksportować na inne urządzenia niż komputer. Oprogramowanie zawiera narzędzia do edycji na co najmniej 6-ścieżkowej osi czasu, edycji nagrań z co najmniej 2 kamer, pozwala na pracę na osi czasu i w trybie scenorysu, narzędzie do automatycznego tworzenia pokazu slajdów. Program posiada gotowe efekty wideo, efekty szablonów, przejść i tytułów, szablony filmów, animacje poklatkowe, można ustawić tempo efektów (przyspieszanie lub zwalnianie), możliwość dodania ruchu do filmu, różnicowania kolorów i dodawanie tła. W bibliotece programu znajdują się do wykorzystania efekty dźwiękowe, bezpłatne utwory muzyczne w celu nagrania i edycji ścieżki dźwiękowej, szablony tematyczne i szablony montażowe, nagrywanie narracji, filtry audio. Program daje możliwość eksportowania i konwertowania plików do różnych formatów, tworzenia dokumentacji powstawania filmu i zarzadzania tą dokumentacją poprzez możliwość archiwizowania.  **Specyfikacja:**   * Wersja językowa: polska * Typ licencji: komercyjna * Okres licencji: bezterminowa * Liczba stanowisk: 1 * Rodzaj programu; edytor video * Wymagania: Windows 10 Pro | 1 |

1. Opis oceny równoważności:

Tam, gdzie w treści opisu przedmiotu zamówienia, zostały wskazane znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, źródła lub szczegółowe procesy, które charakteryzują produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę - Zamawiający dopuszcza metody, materiały, urządzenia, systemy, technologie itp. równoważne do przedstawionych w opisie przedmiotu zamówienia. Dopuszcza się zastosowanie wszelkich równoważnych odpowiedników rynkowych o właściwościach nie gorszych niż wskazane przez Zamawiającego. Parametry wskazanego standardu określają minimalne warunki techniczne, eksploatacyjne, użytkowe, jakościowe i funkcjonalne, jakie ma spełniać przedmiot zamówienia. Wskazane znaki towarowe, patenty, marki lub nazwy producenta czy źródła lub szczególne procesy wskazujące na pochodzenie określają jedynie klasę produktu, metody, materiałów, urządzeń, systemów, technologii itp. Wykonawca może przyjąć metody, materiały, urządzenia, systemy, technologie itp. innych marek i producentów, jednak o parametrach technicznych, jakościowych i właściwościach użytkowych oraz funkcjonalnych odpowiadających metodom proponowanym przez Zamawiającego.

1. Termin wykonania zamówienia:

W ciągu 14 dni od daty zawarcia umowy (termin realizacji zamówienia stanowi kryterium oceny ofert).